

## الإعلان عن فتح باب الترشحات لنيل الجائزة الوطنية «زبيدة بشير» للكتابات النسائية التونسية لسنة 2022

يُعلن مركز البحوث والدراسات والتوثيق والإعلام حول المرأة عن فتح باب الترشح للجائزة الوطنية «زبيدة بشير» للكتابات النسائية التونسية لسنة 2022 وذلك تطبيقاً للأمر الحكومي عدد 585 لسنة 2020 المؤرخ في 25 أوت 2020 والمتعلق بإحداث وتنظيم الجائزة الوطنية.

وتشمل الجائزة ستة (6) أصناف وهي كالتالي :

1. جائزة الإبداع الأدبي باللغة العربية ومقدارها خمسة آلاف دينار (5.000د)،
2. جائزة الإبداع الأدبي باللغة الفرنسية ومقدارها خمسة آلاف دينار (5.000د)،
3. جائزة البحث العلمي باللغة العربية ومقدارها سبعة آلاف دينار (7.000د)،
4. جائزة البحث العلمي باللغة الفرنسية ومقدارها سبعة آلاف دينار (7.000د)،
5. جائزة البحث العلمي حول المرأة التونسية أو اعتماد مقارنة النوع الاجتماعي ومقدارها عشرة آلاف دينار (10.000د)،
6. جائزة أحسن سيناريو ومقدارها خمسة آلاف دينار (5.000د)،

شروط الترشح :

- نشر كتاب خلال سنة 2022 بتونس أو بالخارج باللغتين العربية والفرنسية،
- احتواء الكتاب على إبداع أدبي أو بحث علمي أو سيناريو،
- تُمنح الجوائز للأعمال الفردية،
- لا يمكن الترشح إلا لصف واحد من الجائزة،

وتقصى من المسابقة :

- المؤلفات المدرسية الموظفة للتدريس،
- المؤلفات الموجهة للأطفال،
- المؤلفات التي حصلت على جائزة في تونس أو في الخارج،
- المؤلفات الجامعية الهادفة للحصول على ترقية مهنية.
- لا يجوز لمن سبق لها الفوز بالجائزة الوطنية «زبيدة بشير» الترشح لنيها مرة أخرى إلا بعد مرور 5 سنوات من تاريخ منح الجائزة،
- لا يجوز لمن سبق لها الفوز بها مرتين الترشح لنيها مرة أخرى.

توجه ملفات الترشح لنيل الجائزة الوطنية «زبيدة بشير» إلى مركز البحوث والدراسات والتوثيق والإعلام حول المرأة، مرفقة بالوثائق التالية :

- مطلب باسم المديرية العامة للكريديف، يُودع بمكتب الضبط،
- أربع (4) نسخ من العمل المترشح،
- نسخة من عقد النشر،
- نسخة من الإيداع القانوني.

تُفتح آجال تقديم الترشحات لنيل الجائزة الوطنية من غرة سبتمبر إلى غاية 30 من نفس الشهر حسب ما ينص عليه الأمر الحكومي عدد 585 لسنة 2020 المؤرخ في 25 أوت 2020.

هذا وسيتم اعتماد السلم التقييمي المتضمن للمعايير التالية في تقييم ملفات الترشح لنيل الجائزة الوطنية «زبيدة بشير» حسب ما ينص عليه الفصل الثامن للأمر الحكومي عدد 585 لسنة 2020 المؤرخ في 25 أوت 2020:

• السلم التقييمي الخاص بالبحث العلمي :

العدد	مقاييس التقييم
4	طرافة الموضوع
4	الأسلوب العلمي وطرافة المقاربة
4	دقة المنهج ومطابقته للموضوع
4	عمق التحليل وأهميّة النتائج
4	الإضافة النوعية وفتح آفاق التميّز على مستوى طرح الموضوع
20	المجموع

• السلم التقييمي الخاص بالإبداع الأدبي :

العدد	مقاييس التقييم
5	المستوى اللغوي
5	الأسلوب (ثراء المعجم وتنوع المرجعيّات في اللّغة وطرافة التركيب وجمالية النصّ)
5	. <b>البناء السردّي</b> (جمال الأسلوب وطرافة الأفكار وإحكام النسج وترك الأثر) . <b>البناء الشعري</b> (انسجام مكّونات القصيدة والقدرة على الإدهاش)
5	طرافة المحتوى وعمق تحليل القضايا
20	المجموع

• السلم التقييمي الخاص بأحسن سيناريو :

العدد	مقاييس التقييم
4	طرافة الموضوع
4	الحبكة والبنية الدرامية
4	الحوار
4	الحُجج
4	الرؤية الإخراجية
20	المجموع

أ. د. ثريا بالكاهية  
المديرة العامّة للكريديف

• ولمزيد الاستفسار، يُرجى الاتصال على الرقم التالي : 71.885.322